

# Le numérique dans les métiers du lien

## Appel à contributions pour le numéro 22 de la revue *Cliopsy* Dossier coordonné par Jean-Luc Rinaudo

Le virtuel à travers les outils numériques a envahi notre quotidien. En reprenant la formulation freudienne d'une psychopathologie de la vie quotidienne, Sylvain Missonnier a ouvert une perspective pour le champ des études d'orientation psychanalytique qu'il a dénommé la psycho(patho)logie du virtuel quotidien. Il s'agit de l'analyse du travail psychique mis en œuvre par les sujets dans leur confrontation quotidienne aux technologies de la communication. C'est dans cette perspective que s'inscrit ce projet de numéro thématique de la revue *Cliopsy*.

Ce numéro réunira des textes inédits portant sur des recherches récentes menées selon une orientation psychanalytique qui traitent (liste non exhaustive) :

- des pratiques médiatisées par le numérique en éducation ou en formation, concernant les éducateurs (au sens large) ou les apprenants ;
- des effets de la multiplicité des écrans chez les jeunes ;
- des usages des robots sociaux dans les écoles, les universités, les hôpitaux, les maisons de retraite ;
- des dispositifs de médiations éducatives et/ou thérapeutiques mettant en œuvre des outils numériques ;
- du travail psychique de déliaison et/ou de subjectivation auquel sont confrontés des usagers des jeux vidéo, des réseaux sociaux, des mondes virtuels et plus généralement du numérique ;
- des imaginaires et des fantasmes autour du numérique qui impactent les pratiques professionnelles dans les métiers du lien ;
- des relations humaines dans des univers de réalité augmentée, en éducation et en formation ;
- de la perception du corps augmenté avec des dispositifs numériques.

Date limite des soumissions : **13 février 2019**

Retour aux auteurs : avril 2019

Publication prévue : octobre 2019

Les textes proposés feront l'objet d'une relecture en double aveugle et pourront faire l'objet de recommandations aux auteurs. Ils respecteront les consignes éditoriales de la revue (<https://www.revuecliopsy.fr/consignes-aux-auteurs/>) et sont à adresser en format DOC ou ODT à l'adresse suivante : [contact@revuecliopsy.fr](mailto:contact@revuecliopsy.fr)